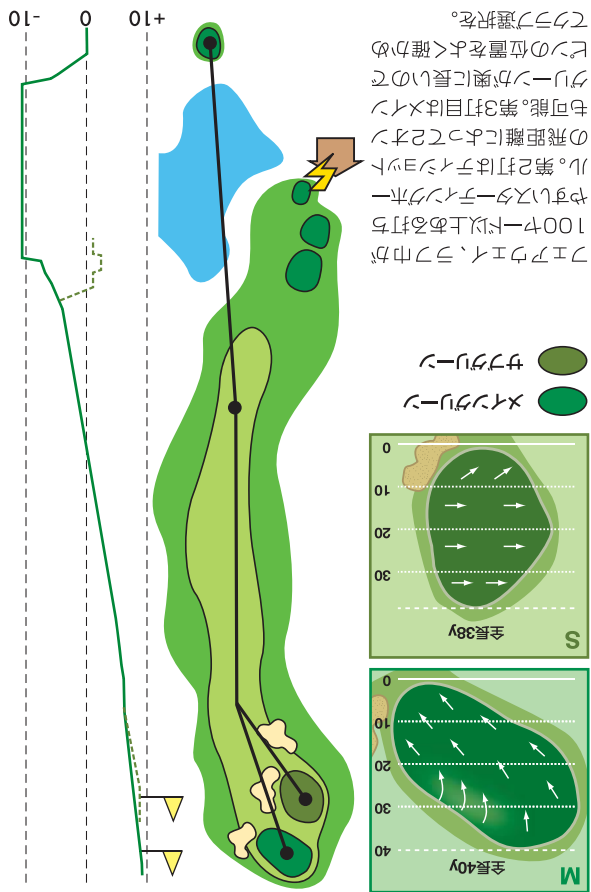


一類成OUTコース

RANRYO COURSE STRATEGY GUIDE

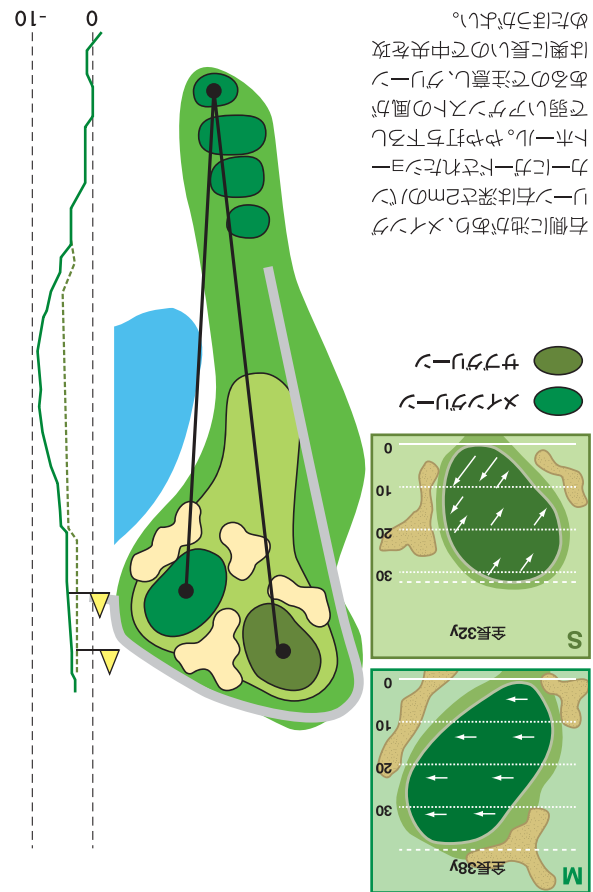


フェアウェイ、ラフが100ヤード以上ある打ちやすいスタートラインホル。第2打はライショットの飛距離によって2オンも可能。第3打目はメイングリーンが奥に長いのでグリーン位置をよく確かめてクラブ選択を。



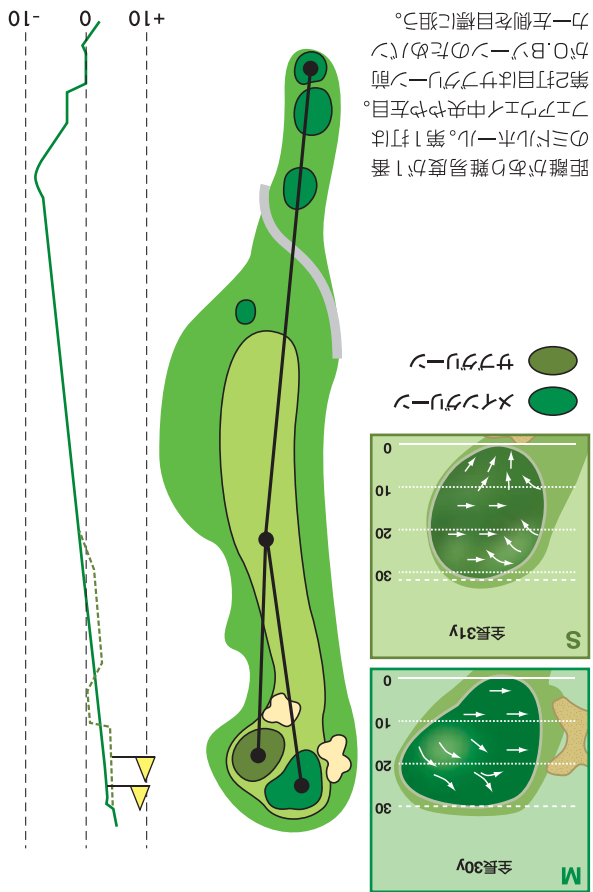
No. 1	PAR 5	HDCP 9	BACK	REGULAR	FRONT	LADIES	
			552	447	427	408	
			Main	575	480	460	441
			Sub	525	427	408	

右側に池があり、メイングリーンは深さ2mの、カーにカットされたショートホール。やや打ち下ろしのホール。やや打ち下ろしで弱いアゲンストの風があるのに注意し、グリーンは奥に長いので中央を攻めたほうがよい。



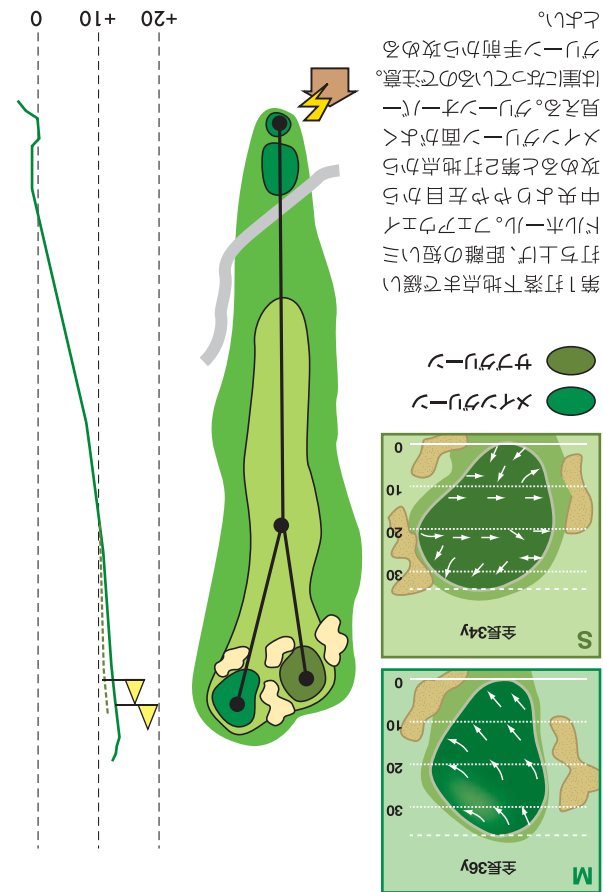
No. 2	PAR 3	HDCP 15	BACK	REGULAR	FRONT	LADIES	
			198	178	154	139	
			Main	179	160	135	122
			Sub	198	178	154	139

距離があり難易度が1番のミドルホール。第1打はフェアウェイ中央やや左目、第2打目はサブグリーン前かO.Bゾーンのため、バックで左側を目標に狙う。



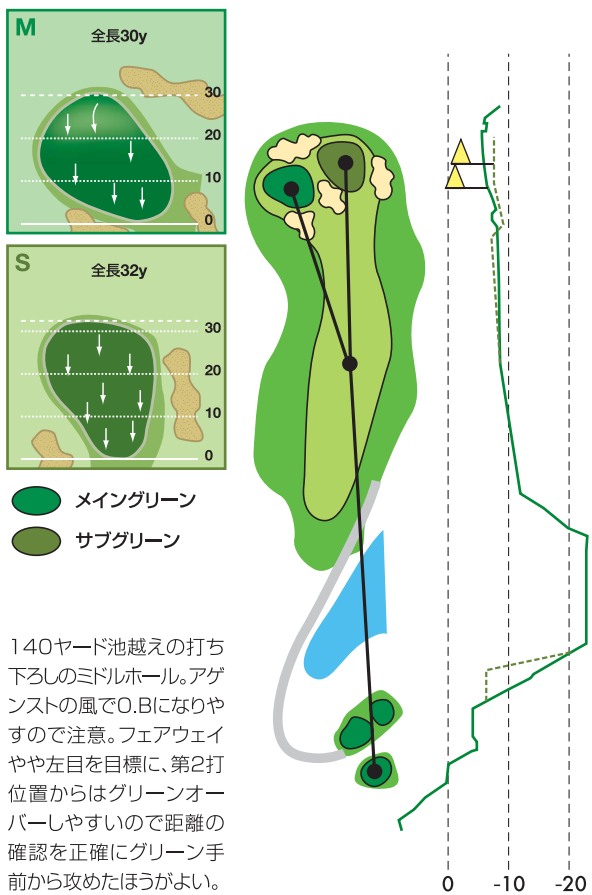
No. 3	PAR 4	HDCP 3	BACK	REGULAR	FRONT	LADIES	
			418	389	344	279	
			Main	441	411	366	299
			Sub	418	389	344	279

第1打落下地点まで緩い打ち上げ、距離の短いミドルホール。フェアウェイ中央やや左目から攻めると第2打地点からメイングリーン面が広く見える。グリーンオーバーは崖になっているので注意。グリーン手前から攻めるとよい。

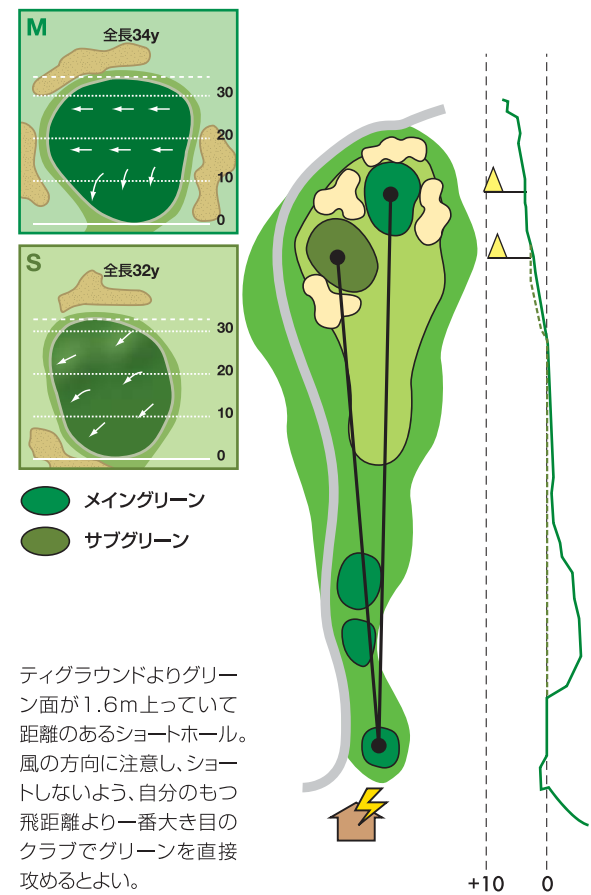


No. 4	PAR 4	HDCP 17	BACK	REGULAR	FRONT	LADIES	
			341	325	314	303	
			Main	362	345	334	324
			Sub	341	325	314	303

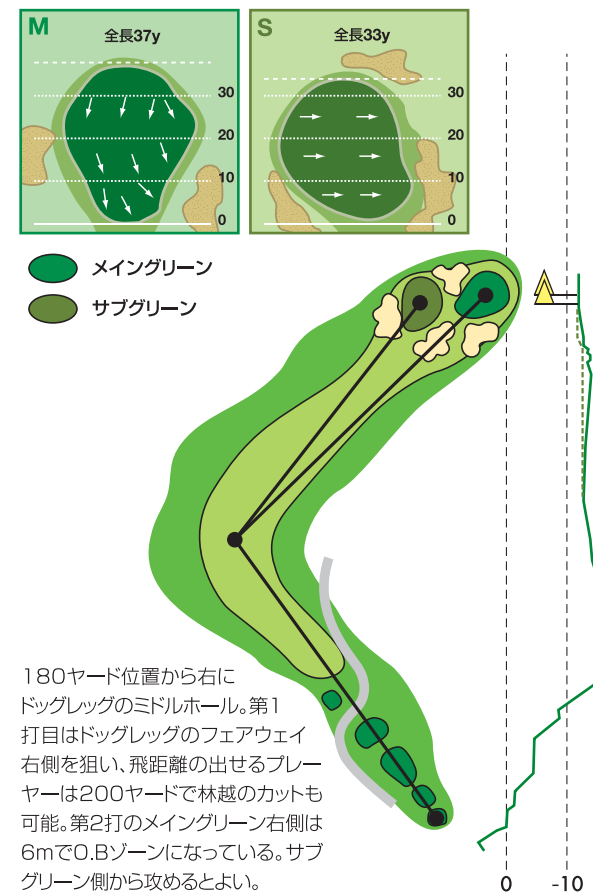
No. 9	PAR 4	HDCP 13	BACK	REGULAR	FRONT	LADIES	
			371	345	339	320	
			Main	366	341	333	315
			Sub	371	345	339	320



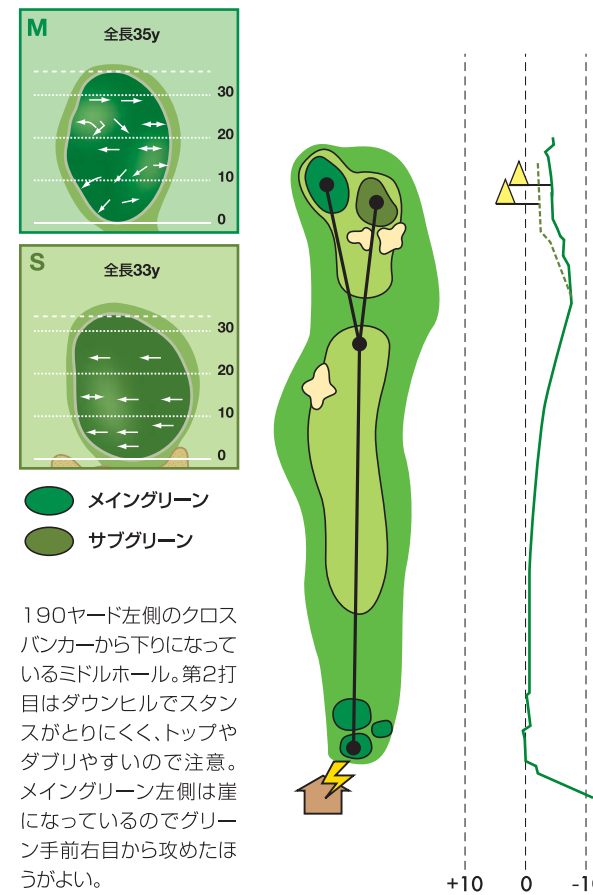
140ヤード池越えの打ち下ろしのミドルホール。アゲントの風でO.Bになりやすいので注意。フェアウェイやや左目を目標に、第2打位置からはグリーンオーバーしやすいので距離の確認を正確にグリーン手前から攻めたほうがよい。



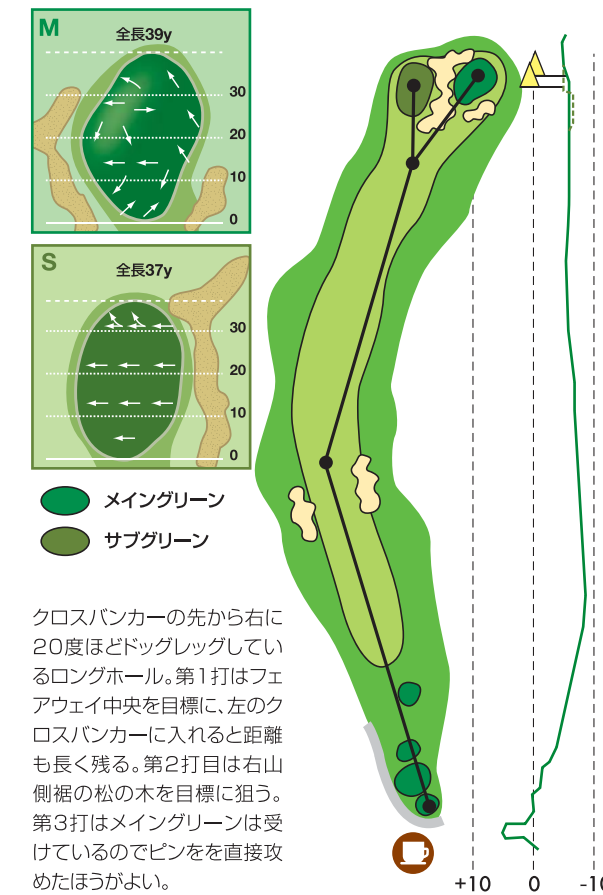
ティグラウンドよりグリーン面が1.6m上っていて距離のあるショートホール。風の方向に注意し、ショートしないよう、自分のもつ飛距離より一番大き目のクラブでグリーンを直接攻めるとよい。



180ヤード位置から右にドッグレッグのミドルホール。第1打目はドッグレッグのフェアウェイ右側を狙い、飛距離の出せるプレーヤーは200ヤードで林越のカットも可能。第2打のメイングリーン右側は6mでO.Bゾーンになっている。サブグリーン側から攻めるとよい。



190ヤード左側のクロスバンカーから下りになっているミドルホール。第2打目はダウンヒルでスタンスがとりやすく、トップやダブリやすいので注意。メイングリーン左側は崖になっているのでグリーン手前右目から攻めたほうがよい。



クロスバンカーの先から右に20度ほどドッグレッグしているロングホール。第1打はフェアウェイ中央を目標に、左のクロスバンカーに入ると距離も長く残る。第2打目は右山側裾の松の木を目標に狙う。第3打はメイングリーンは受けているのでピンを直接攻めたほうがよい。